

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA UCZNIÓW KLAS I-III

Wymagania edukacyjne opracowane zostały w oparciu o

- ✓ Podstawę programową dla szkoły podstawowej zgodnie z Rozporządzeniem Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej
- ✓ Program nauczania edukacji wczesnoszkolnej dla klas I-III szkoły podstawowej autorstwa Jadwigi Hanisz „Program edukacji wczesnoszkolnej klas I-III” wydawnictwa – WSIP oraz program nauczania dla klas 1-3 „Ale to ciekawe” Mac Edukacja autorstwa Jolanty Okuniewskiej, Sabiny Piłat i Beaty Skrzypiec
- ✓ Statut Szkoły Podstawowej Nr 4 w Żyrardowie.

Zakres i przedmiot oceny bieżącej i oceny opisowej ucznia uwzględnia efekty dydaktyczne i wychowawcze i obejmuje opis osiągnięć dydaktycznych w zakresie:

- ✓ edukacji polonistycznej;
- ✓ edukacji matematycznej;
- ✓ edukacji przyrodniczej;
- ✓ edukacji społecznej;
- ✓ edukacji plastycznej;
- ✓ edukacji technicznej;
- ✓ edukacji muzycznej;
- ✓ wychowania fizycznego;
- ✓ edukacji informatycznej.

KLASA PIERWSZA

Edukacja polonistyczna

Sluchanie

- Uważnie słucha wypowiedzi nauczycieli, innych osób z otoczenia.
- Wykonuje proste polecenia.
- Wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji.
- Uważne wsłuchuje się w to, co rozmówca przekazuje.

Mówienie

- Poprawnie artykułuje poszczególne głoski i całe wyrazy.
- Zwraca uwagę na właściwe akcentowanie wymawianych wyrazów.
- Dobiera słowa adekwatnie do rodzaju i intencji wypowiedzi: informacji, pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowania, powitania, pożegnania.
- Dbą o kulturę mówienia – nadawca zwraca się do odbiorcy informacji, nawiązuje z nim kontakt wzrokowy i słuchowy.
- Ćwiczy się w mowie monologicznej: wypowiadanie się dziecka na temat własnych przeżyć, wydarzeń, lektury, filmu, zachowań w krótkiej kilkuzdaniowej formie; udziela odpowiedzi na pytania; wygłasza z pamięci wiersze.
- Ćwiczy się w mowie dialogowej.
- Opowiada treści pojedynczego obrazka.

- Opowiada na bazie historyjki obrazkowej.

Czytanie

- Poprawnie rozpoznaje i odczytuje wszystkie litery alfabetu.
- Dokonuje analizy i syntezy wyrazów. Wyróżnia w nich litery, głoski, sylaby.
- Czyta wyrazy jedno-, dwu-, a następnie wielosylabowe oraz krótkie zdania i teksty.
- Wdraża się do czytania całymi wyrazami.
- Czyta indywidualnie, zespołowo, głośno i cicho krótkie teksty z podręcznika.
- Wdraża się do czytania z naturalną intonacją.
- Naśladuje wzorowe czytanie nauczyciela.
- Czyta fragmenty lektur wybranych przez nauczyciela.
- Podejmuje próby samodzielnego czytania książeczek oraz czasopism dla dzieci.
- Odczytuje i rozumie sens uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów.

Pisanie

- Kreśli linie, znaki literopodobne.
- Kształtnie, prawidłowo pisze w separacji kolejno poznawane litery.
- Poprawnie łączy litery w pisanych wyrazach.
- Układa wyrazy z rozsypanki literowej, a następnie proste zdania z rozsypanki wyrazowej i zapisuje je.
- Przepisuje wyrazy i krótkie zdania z tablicy, z książki.
- Pisze z pamięci poznane i omówione wcześniej wyrazy.
- Podpisuje ilustracje.

Ortografia

- Pisze wyrazy z literami oznaczającymi spółgłoski miękkie.
- Zapisuje dwuznaki (ch, rz, sz cz, dz, dź, dż), wyrazy z ą, ę.
- Zapisuje wielką literą początki zdań, imion i nazwisk, nazw państw, miast, rzek.
- Pisze poznane na zajęciach wyrazy z ó, h, ch, ż, rz.

Kształcenie językowe

- Rozróżnia pojęcia: głoska, litera.
- Wyróżnia sylaby w wyrazach.
- Wyróżnia wyrazy w zdaniu.
- Wyróżnia zdania w tekście.

Edukacja matematyczna

Stosunki przestrzenne i cechy wielkościowe

- Określa położenia przedmiotów względem obserwatora.
- Określa położenia jednych przedmiotów względem innych obiektów.
- Wyznacza kierunki w przestrzeni: na lewo, na prawo, do przodu, do tyłu, w górę, w dół.
- Ocenia odległości między obiektami: daleko – blisko, bliżej – dalej; blisko – bliżej – najbliżej.
- Poprawnie używa przyimków, np.: za, przed, nad, pod, do, z, w, na zewnątrz, wewnątrz, obok.
- Przypisuje przedmiotom cechy typu: krótki, szeroki, wysoki, długi, wąski, gruby.
- Porównuje przedmioty pod względem wybranej cechy: długi – krótki; długi – dłuższy – najdłuższy; wąski – szeroki itp.
- Porządkuje przedmioty według wielkości, od najmniejszego do największego i odwrotnie (tworzenie ciągów rosnących bądź malejących).

Rozumienie liczb i ich własności

- Zapisuje liczby za pomocą cyfr.
- Rozkłada liczby na składniki.
- Porównuje liczby.
- Porządkuje liczby w określone ciągi malejące lub rosnące; zna miejsce liczby na osi liczbowej.
- Zna pojęcia: liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe; zapisuje liczby cyframi arabskimi.
- Zna strukturę liczby dwucyfrowej (dziesiątkowym systemem zapisywania liczb); wyróżnia rząd: jedności i dziesiątek.
- Porównuje liczby dwucyfrowe w zakresie 20; umieszcza je na osi liczbowej.
- Porządkuje liczby według wielkości – rosnąco i malejąco.
- Liczy dziesiątkami do 100.
- Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20.
- Zapisuje działania za pomocą znaków matematycznych.
- Wykonuje obliczenia pieniężne.
- Dodaje i odejmuje liczby wewnątrz drugiej dziesiątki.
- Dodaje i odejmuje liczby z przekroczeniem progu dziesiątkowego.
- Dodaje i odejmuje kilka liczb; poznaje i stosuje własności dodawania – przemienności.
- Dostrzega związek dodawania z odejmowaniem (kształcenie nawyku sprawdzania poprawności odejmowania za pomocą dodawania; rozwiązywanie łatwych działań z niewiadomą w postaci okienka).

Czytanie tekstów matematycznych

- Rozwiązuje proste zadania tekstowe.
- Analizuje treść zadania tekstowego.
- Układa proste zadania tekstowe.

Pojęcia geometryczne

- Dostrzega kształty różnych figur geometrycznych w otoczeniu.
- Rysuje figury za pomocą szablonów.
- Obrysowuje modele figur geometrycznych.
- Tworzy kształty różnych figur poprzez rozcinanie, zginanie, układanie jednych figur z drugich.
- Odróżnia i podaje nazwy takich figur, jak: koło, trójkąt, prostokąt, kwadrat.
- Rysuje i mierzy odcinki (w zakresie 20 cm).

Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych

- Klasyfikuje przedmioty według wyróżnionej cechy.
- Tworzy zbiory zgodnie z podanym warunkiem.
- Ustala warunek, który spełniają elementy wskazanego zbioru.
- Przelicza elementy w zbiorach.
- Porównuje liczebności dwóch zbiorów (rozumienie pojęć: mniej – więcej – tyle samo i zapisuje te relacje za pomocą znaków: $<$, $>$, $=$).

Czas kalendarzowy

- Zna nazwy dni tygodnia; wymienia je we właściwej kolejności.
- Zna nazwy kolejnych miesięcy w roku.
- Podaje nazwę aktualnej pory roku oraz bieżącego miesiąca.
- Wyszukuje w kalendarzu daty ważne dla dziecka, np. urodzin, imienin, świąt.

Czas zegarowy

- Zna tarczę zegara i określa rolę poszczególnych wskazówek.
- Odczytuje pełne godziny.
- Dokonuje proste obliczenia zegarowe na pełnych godzinach.

Długość

- Mierzy długości różnych przedmiotów różnymi miarkami.
- Wskazuje przydatności pewnych części ciała do wykonywania pomiaru: stopa, dłoń, palec, przedramię itp.
- Korzysta z linijki, mierzy w zakresie 20 cm.

Masa

- Waży przedmioty na wadze bez użycia odważników (stosowanie określeń: cięższy – lżejszy – tak samo ciężki; tu więcej – tu mniej – a tu tyle samo).
- Zna pojęcie kilograma.

Pojemność

- Zna pojęcie litra.
- Odmierza płyny ćwierćlitrowe kubkiem i litrowym naczyniem.

Edukacja przyrodnicza

- Urządza kącik przyrody w zależności od możliwości.
- Rozróżnia i podaje nazwy warzyw; wymienia i wskazuje ich części jadalne (zbiór warzyw; wartości odżywcze; surówki).
- Zna różne sposoby przechowywania warzyw - przetwory.
- Rozpoznaje i podaje nazwy ozdobnych roślin kwiatowych.
- Rozpoznaje i podaje nazwy drzew owocowych.
- Rozpoznaje po liściach i owocach wybrane drzewa liściaste.
- Wymienia ptaki, które odlatują.
- Zna zwierzęta żyjące w naturalnym środowisku, ich wygląd, sposób odżywiania i przygotowania się do przetrwania zimy.
- Rozumie konieczność dokarmiania zwierząt – paśniki; poznawanie zwierząt chronionych.
- Obserwuje przyrodę, wyciąga wnioski.
- Rozpoznaje wybrane rośliny kwitnące wiosną.
- Segreguje odpady.
- Rozumienie znaczenia pojęcia opakowanie ekologiczne.
- Oszczędza wodę. Rozumie jej znaczenie.

Funkcje życiowe człowieka – ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek

- Odżywianie: rozumie, dlaczego należy jeść regularnie urozmaicone posiłki; przyrządza sałatki warzywne i owocowe.
- Higiena osobista: rozumie konieczność mycia rąk (szczególnie po wyjściu z toalety, po zajęciach plastycznych, przed posiłkami); dba o porządek w plecaku.
- Przestrzega zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie, w szkole; uświadamia sobie konsekwencje zachowań zagrażających bezpieczeństwu.
- Przestrzega zakazu zabaw w miejscach niedozwolonych.
- Rozumie znaczenie ruchu dla rozwoju organizmu; uprawianie wybranych sportów letnich i zimowych.
- Rozumie potrzebę odpowiedniej ilości snu.

Poznawanie swojej miejscowości i swojego regionu

- Zna nazwę swojej miejscowości (nazwa wsi, miasta, dzielnicy, ulicy).
- Interesuje się historią swojej miejscowości (miasta, wsi, okolicy); słucha i opowiada legendy.
- Poznaje tradycje związane z własnym regionem.
- Poznaje pracę w pobliskich obiektach usługowych (zapoznanie z zawodami).
- Poznaje obiekty użyteczności publicznej; utrwala nawyk kulturalnego zachowania się w miejscach publicznych oraz miejscowych środkach transportu.

- Wyznacza główne kierunki w terenie: wschód – zachód – północ – południe.
- Obserwuje zjawiska atmosferyczne: temperatura, wiatr, opady.

Wiedza o naszej planecie Ziemi

- Rozumie, że Ziemia jest jedną z planet krążących wokół Słońca.
- Ogląda globus jako model Ziemi.
- Interesuje się życiem ludzi w różnych miejscach naszej planety.
- Poznaje zagrożenia dla środowiska przyrodniczego wynikające z działalności człowieka – zanieczyszczenie powietrza i wód, zaśmiecanie, przyczynianie się do pożarów lasów i łąk.
- Uświadamia sobie konieczność ochrony środowiska naturalnego: segregowanie odpadów, stosowanie opakowań ekologicznych i toreb wielokrotnego użytku; troszczenie się o rośliny i zwierzęta z najbliższego otoczenia; oszczędzanie wody i energii elektrycznej.

Edukacja społeczna

- Docenia samego siebie i uznaje, że inni także są wartościowi; należy ich szanować bez względu na ich kolor skóry, pochodzenie, urodę, sprawność, stan zamożności.
- Okazuje szacunek innym; w sposób miły traktuje innych; odzywa się z szacunkiem do nauczycieli, kolegów i innych osób.
- Sumiennie wykonuje swoje obowiązki szkolne.
- Opiekuje się słabszym kolegą, osobami starszymi oraz innymi ludźmi potrzebującymi opieki.
- Przestrzega wprowadzonych zasad postępowania.
- Wyraża szacunek wobec innych dzieci i osób starszych poprzez grzeczne zachowanie wobec nich.
- Przestrzega norm obowiązujących w danej społeczności.
- Naśladuje i przyjmuje jako własne dobre zachowania na podstawie przykładów płynących z tekstów literackich i filmów.

Edukacja plastyczna

- Rozpoznaje: kształt, fakturę, wielkość, usytuowanie w przestrzeni, oddalenie, barwę.
- Odtwarza rytm w powtarzaniu się kształtów, barw, faktury, wielkości.
- Dostrzega wymienione wyżej obiekty obserwacji w przedmiotach, postaci ludzkiej, w ozdobach.
- Kreśli pojedyncze przedmioty, postaci ludzi, zwierząt, roślin, zjawisk.
- Ilustruje sceny związane z własnymi przeżyciami i treścią czytanych tekstów i opowiadanych wydarzeń, legend; przedstawia zdarzenia rzeczywiste i fantastyczne.
- Ćwiczy w rysowaniu ołówkiem, patykami, piórkami, kredką świecową, kredką pastelową, kredą, mazakiem.
- Spostrzega, że głównym środkiem wyrazu w rysunku jest linia; uczy się rysowania różnego rodzaju linii: prostych, falistych, wahadłowych, zygzakowatych, krzyżujących się, splecionych, owalnych.
- Poznaje rodzaje pędzli do malowania: cienkie – szerokie, twarde – miękkie.
- Maluje pędzlem i farbami kryjącymi na papierze i kartonie.
- Podaje nazwy barw używanych do malowania; rozróżnia barwy jasne i ciemne.
- Wycina i wydiera z papieru; tworzy kompozycje płaskie.
- Lepi z plasteliny, gliny, masy solnej, modeliny.
- Tworzy proste kształty z papieru metodą origami.

Edukacja techniczna

- Planuje i organizuje pracę podczas wytworów technicznych.
- Gromadzi odpowiednio dobrany materiał i potrzebne narzędzia.

- Odpowiednio przygotowuje miejsce pracy.
- Ustala kolejność wykonywanych czynności.
- Wykonuje np. ludziki i zwierzątka z materiału przyrodniczego, zabawki, przedmioty użyteczne.
- Oszczędnie gospodaruje materiałami.
- Dbą o ład i porządek w miejscu pracy.
- Wykazuje twórczą inwencję podczas tworzenia swojego dzieła.
- Zna własności różnych materiałów.
- Rozpoznaje materiały przydatne do majsterkowania:
- Określa faktury i wygląd materiałów: miękkie – twarde, gładkie – chropowate, lśniące – matowe.
- Umiejętnie dobiera materiał do wykonywanego obiektu.
- Bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami.
- Zdobywa wprawę w używaniu podstawowych narzędzi.
- Zapoznaje się ze sposobami łączenia materiałów.
- Poznaje sposoby przechowywania i konserwowania używanych narzędzi.
- Zapoznaje się ze sposobami udzielania pierwszej pomocy podczas skaleczenia.
- Bezpiecznie korzysta z domowych urządzeń technicznych.
- Zapoznaje się z ogólnymi zasadami działania latarki, zegara itp.
- Kształci umiejętność włączania radia, telewizora, magnetofonu.
- Wskazuje zagrożenia wynikające z niewłaściwego posługiwania się urządzeniami elektrycznymi i gazowymi.

Edukacja muzyczna

- Słucha ciszy; rozpoznaje i naśladuje głosy z otoczenia.
- Słucha muzyki instrumentalnej.
- Słucha muzyki odtwarzanej mechanicznie.
- Bierze udział w koncertach muzycznych.
- Rozpoznaje i różnicuje głosy instrumentów muzycznych.
- Wsłuchuje się w dźwięki mowy; rytmicznie recytuje teksty – poprawne fonetycznie, artykulacyjnie, intonacyjnie; ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu; z odpowiednią regulacją oddechu.
- Odróżnia głosy męskie i żeńskie.
- Porównuje wysokości dwóch dźwięków; dźwięki wysokie (cienkie) – dźwięki niskie (grube).
- Rozpoznaje znane piosenki na podstawie melodii (lub ich fragmentów).
- Uczy się śpiewać piosenki – śpiewa zbiorowo i indywidualnie.
- Śpiewa hymn Polski.
- Uczy się prostych form tanecznych: krok podstawowy, skoki i podskoki, klaskanie, grożenie palcem, ruchy naśladujące.
- Wypowiada krótkie teksty ze zmianą tempa, dynamiki, artykulacji i intonacji głosu.
- Recytuje rytmicznie sylaby, słowa, zdania.
- Powtarza tematy rytmicznie w formie echa: klaskanie, stukanie, recytacja, ruch, gra na instrumentach.
- Swobodnie porusza się w takt muzyki.
- Tworzy muzyczne ilustracje do wierszy i opowiadań.
- Rysuje i maluje ilustracje do słuchanej melodii, piosenki.
- Tworzy własne układy taneczne do utworu muzycznego.
- Wydobywa dźwięki z przedmiotów: klocków, papieru, pudełka, folii, butelki szklanej lub plastikowej.
- Akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych z zastosowaniem naturalnych efektów akustycznych: tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda.
- Zapoznaje się z budową i sposobem grania na instrumentach niemelodycznych: grzechotce,

- bębenku, trójkącie, tamburynie, kołatce, kastanietach.
- Akompaniuje do śpiewu.
- Zapisuje dźwięki w zabawie z instrumentami perkusyjnymi, np. poprzez układ klocków rytmicznych, piktogramów.

Wychowanie fizyczne

Higiena osobista i zdrowie

- Utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.
- Dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.
- Wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.
- Stosuje rozgrzewki przed wykonywaniem ćwiczeń fizycznych.
- Wykazuje zrozumienie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej; akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.

Zabawy i gry ruchowe

- Bierze udział w zabawach orientacyjno-porządkowych
- Ustawia się w rozsypanie, kolumnie pojedynczej (w kolejce), w szeregu, w kolumnie dwójkowej (parami), formuje koło.
- Wykonuje proponowane ćwiczenia gimnastyczne.

Edukacja informatyczna

- Uruchamia i wyłącza komputer.
- Rozpoznaje elementy podstawowego zespołu komputerowego.
- Steruje obiektem na ekranie komputera.
- Korzysta z podstawowych programów komputerowych.
- Zna wybrane narzędzia edytora tekstu i edytora grafiki.
- Tworzy foldery.
- Zapisuje prace we wskazanym folderze.
- Rozumie, że komputer nie zastąpi zabaw na świeżym powietrzu.
- Jest świadomy, że świat gier jest nieprawdziwy.
- Stosuje ograniczenia czasowe w pracy z komputerem oraz innymi urządzeniami cyfrowymi.

KLASA DRUGA

Edukacja polonistyczna

Słuchanie

- Słucha wypowiedzi nauczyciela, innych uczniów, nagrań audycji i aktorów.
- Uważnie słucha ze zrozumieniem czytanych krótkich tekstów.
- Wykonuje polecenia zgodnie z ustną instrukcją.
- Jest życzliwie nastawiony do mówiącego; szanuje wyrażane przez niego poglądy; cierpliwie słucha wypowiedzi do końca.

Mówienie

- Swobodnie, samorzutnie wypowiada się całymi zdaniami.

- Używa zdań oznajmujących, pytających i rozkazujących.
- Wypowiada własne zdania w dyskusji.
- Dobiera słowa adekwatnie do rodzaju i intencji wypowiedzi: przeprosin, zaproszenia, pochwały, nagany, odmowy, nakazu.
- Opowiada treści obrazków i historyjek obrazkowych; nadaje tytuły pojedynczym obrazkom i historyjkom jako wdrażanie do zwięzłego ujmowania treści.
- Opowiada własnymi słowami treści krótkich tekstów czytane, baśni, legend.
- Układa opowiadania twórcze.
- Układa zdania na temat różnych przedmiotów jako przygotowanie do opisu.
- Opisuje przedmioty z otoczenia lub przedstawione na obrazku.
- Wygłasza z pamięci wiersze i krótkie fragmenty prozy.
- Dbą o kulturę mówienia; dobiera właściwe słowa i zwroty.

Czytanie

- Czyta i rozumie sens uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów.
- Doskonali umiejętność poprawnego czytania głośnego, indywidualnego i zbiorowego.
- Czyta całościowo wyrazy; płynnie czyta teksty złożone z krótkich zdań.
- Umiejętnie odczytuje dialogi z podziałem na role.
- Cicho czyta ze zrozumieniem.
- Oddaje głosem nastrój wiersza.
- Wyszukuje w tekście podane wyrazy, zwroty, fragmenty.
- Czyta z podziałem na role.
- Wdraża się do samodzielnego czytania lektur oraz czasopism dziecięcych.

Pisanie

- Doskonali kształt i czytelność pisma.
- Poprawnie łączy litery w wyrazach.
- Zachowuje proporcje liter wielkich i małych.
- Rozmieszcza litery i wyrazy w liniaturze.
- Zachowuje odstępy między wyrazami w zdaniu.
- Przepisuje wyrazy i krótkie zdania.
- Układa wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i wyrazowych.
- Pisz z pamięci i ze słuchu wyrazy z określoną trudnością ortograficzną oraz krótkie teksty omówione wcześniej na zajęciach.
- Układa oraz zapisuje zdania na dany temat.
- Redaguje i pisze życzenia oraz listy do innych dzieci.
- Redaguje opowiadania na podstawie wydarzeń lub obrazów.
- Redaguje i zapisuje kilkuzdaniowe opowiadania.
- Pisz życzenia, listy i zaproszenia.
- Tworzy i pisze swobodne teksty.

Ortografia

- Utrwala pisownię wyrazów z dwuznakami oraz literami oznaczającymi spółgłoski miękkie.
- Pisz wyrazy z ę i ą występującymi w omawianych tekstach.
- Pisz wyrazy z utratą dźwięczności na końcu wyrazu.
- Pisz wyrazy z ó i rz wymiennym; tworzy rodziny wyrazów dla uzasadnienia ich pisowni.
- Pisz wyrazy z ó i rz niewymiennym oraz wyrazy z h.
- Utrwala pisownię wyrazów wielką literą.
- Opanowuje alfabet i praktyczne jego zastosowanie.

Kształcenie językowe

- Rozpoznaje zdania pojedyncze: oznajmujące, pytające, rozkazujące.
- Rozpoznaje litery, głoski i sylaby w wyrazach; wyrazy w zdaniach, spółgłoski i samogłoski.
- Rozpoznaje rzeczowniki jako nazwy osób, zwierząt, roślin i rzeczy.
- Rozpoznaje czasowniki jako wyrazy oznaczające czynności.

Wiedza o literaturze

- Wyodrębnia w utworze literackim postacie, zdarzenia, miejsca i czas akcji.
- Ustala kolejność wydarzeń.
- Porządkuje i uzupełnia plan wydarzeń.
- Określa nastrój utworu.
- Wskazuje w utworze fragmenty humorystyczne, smutne, budzące strach, wzruszające.
- Rozpoznaje zwrotki w wierszu.
- Rozpoznaje i tworzy rymy.
- Dostrzega piękno języka poezji.
- Wartościuje postacie i zdarzenia w utworze.

Słownictwo

- Systematycznie wzbogaca czynny słownik: wprowadza nazwy przedmiotów, ich cech, czynności oraz wyrazów oznaczających proste stosunki przestrzenne i czasowe.
- Wyszukuje wyrazy o podobnym lub przeciwnym znaczeniu.
- Tworzy wyrazy pochodne, wieloznaczne.
- Poznaje i rozumie przysłowia związane z porami roku i z zachowaniem ludzi.

Samokształcenie

- Próbuje samodzielnie zapisać nowo poznane wyrazy.
- Próbuje samodzielnie korzystać z różnych źródeł informacji, np. słownika ortograficznego.

Edukacja matematyczna

Stosunki przestrzenne

- Utrwala umiejętności określania swojego usytuowania w przestrzeni.
- Określa położenie przedmiotów względem obserwatora oraz względem innych obiektów.
- Doskonali umiejętności wyznaczania kierunków na kartce papieru i w przestrzeni: na lewo – na prawo, do przodu – do tyłu, na dół – do góry.
- Poznaje kierunki pośrednie, np. w górnym prawym rogu, z lewej strony w dolnym rogu.
- Ocenia odległości między obiektami; mierzy linijką niewielkie odległości.
- Używa ze zrozumieniem przyimków, np.: za, pod, nad, od, do wewnątrz, na zewnątrz, obok, w, zza.
- Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.

Cechy wielkościowe

- Porównuje dwa lub trzy przedmioty według wybranej cechy: grubość, długość, szerokość, wysokość, ciężar, prędkość itp.
- Porządkuje przedmioty według wielkości od najmniejszego do największego i na odwrót.
- Porównuje wielkości liczb i porządkuje ich w ciągach rosnących lub malejących.

Rozumienie liczb i ich własności

Liczby w zakresie 100

- Poznaje kolejne liczby dwucyfrowe; zapisuje liczby cyframi.
- Porównuje liczby i porządkuje je w ustalonej kolejności rosnącej bądź malejącej.

- Utrwała rozumienie dziesiętkowego systemu zapisywania liczb.
- Wskazuje w liczbie cyfry dziesiątek i cyfry jedności.

Rozszerzenie zakresu liczbowego do 1000

- Zapisuje liczby trzycyfrowe cyframi.
- Wskazuje w liczbie trzycyfrowej cyfry: jedności, dziesiątek, setek.
- Porównuje liczby, porządkuje w ustalone ciągi liczbowe: rosnące, malejące.

Posługiwanie się liczbami

Działania na liczbach w zakresie 100

- Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe do/od liczby dwucyfrowej bez przekroczenia progu dziesiętkowego.
- Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe do/od dwucyfrowej z przekroczeniem progu dziesiętkowego.
- Dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe bez przekroczenia progu dziesiętkowego.
- Dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe z przekroczeniem progu dziesiętkowego.
- Mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia do 50.
- Podkreśla związki dodawania z odejmowaniem oraz mnożenia z dzieleniem.
- Rozwiązuje równania z niewiadomą w postaci okienka; ilustruje je na grafach.

Działania na liczbach w zakresie 1000

- Wykonuje cztery działania arytmetyczne na liczbach trzycyfrowych bez przekraczania progu dziesiętkowego.

Czytanie tekstów matematycznych

- Rozwiązuje zadania tekstowe proste i złożone.
- Dokonuje analizy treści zadań.

Pojęcia geometryczne

- Rozróżnia figury z grupy wielokątów: trójkąty, czworokąty, pięciokąty, sześciokąty.
- Rysuje odcinki o podanej długości; mierzy długości wskazanych odcinków.

Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych

Zbiory

- Grupuje przedmioty według jednej cechy, dwóch lub kilku cech.
- Tworzy zbiory przedmiotów zgodnie z podanym warunkiem.
- Tworzy zbiory liczb.

Pomiary

Czas kalendarzowy

- Wymienia nazwy kolejnych dni tygodnia.
- Podaje nazwy aktualnej pory roku.
- Wymienia nazwy kolejnych miesięcy; zapisuje daty.
- Rozwiązuje zadania na obliczanie upływu czasu kalendarzowego.

Czas zegarowy

- Odczytuje z tarczy zegarowej pełne godziny w systemie 12-godzinnym.
- Odczytuje godziny i minuty w systemie 12-godzinnym.
- Posługuje się pojęciami: doba, godzina, minuta, kwadrans.
- Dokonuje prostych obliczeń zegarowych.

Długość

- Mierzy długości różnych przedmiotów linijką, metrem krawieckim, stolarskim.

- Rysuje i mierzy długości odcinków.
- Porównuje długości mierzonych odcinków.
- Posługuje się pojęciem metr.

Masa

- Waży na wadze.
- Posługuje się pojęciem dekagram.
- Dokonuje prostych obliczeń wagowych.

Pojemność

- Odmierza płyn naczyniami i używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra.
- Wykonuje proste obliczenia, w których występują pełne litry.

Temperatura

- Odczytuje wskazania termometru zaokiennego i pokojowego.
- Oblicza różnicę temperatur.

Obliczenia pieniężne

- Rozwiązuje zadania na różnorodne obliczenia pieniężne.
- Rozumie pojęcia: cena, wartość zakupu, reszta.

Edukacja przyrodnicza

- Opiekuje się roślinami hodowanymi w kąciku przyrody.
- Zbiera okazy przyrodnicze.
- Obserwuje wzrost i rozwój rośliny;
- Prowadzi kalendarz pogody.
- Rozróżnia i podaje nazwy warzyw; wymienia nazwy ich części (korzeń, liście, łodyga, kwiat, owoc) oraz wskazuje części jadalne; wartości odżywcze; różne sposoby przechowywania warzyw, przetwory.
- Poznaje chwasty; uzasadnia, dlaczego należy je usuwać.
- Rozpoznaje i podaje nazwy poznawanych roślin.
- Rozpoznaje szkodniki roślin oraz zwierzęta pożyteczne.
- Rozpoznaje drzewa owocowe i krzewy owocowe.
- Poznaje rolę witamin w rozwoju organizmu.
- Rozpoznaje po liściach i owocach wybranych drzew liściastych oraz drzew iglastych.
- Wyjaśnia dlaczego opadają liście z drzew liściastych.
- Podaje, które ptaki odlatują do ciepłych krajów.
- Poznaje zwierzęta żyjące w naturalnym środowisku: ich wygląd, sposób odżywiania i przygotowania się do przetrwania zimy.
- Poznaje zagrożenia ze strony człowieka.
- Wymienia zwierzęta hodowane przez człowieka ich tryb życia i sposób odżywiania.
- Poznaje zmiany w wyglądzie zwierząt zimą.
- Potrafi wymienić zwierzęta chronione.
- Wymienia i zna wiosenne rośliny kwiatowe.

Funkcje życiowe człowieka

- Dbą o zdrowy i schludny wygląd.
- Zna sposoby zabezpieczania pokarmów przed zepsuciem.
- Zna szkodliwe dla zdrowia produkty (przetworzone przetwory, niedojrzałe owoce, trujące grzyby i trujące rośliny).
- Kulturalnie zachowuje się podczas spożywania posiłków.
- Rozumie konieczność częstego mycia rąk w ciągu dnia.

- Bezwarunkowo przestrzega zasad bezpieczeństwa.
- Przestrzega zakazu zabaw w miejscach niedozwolonych.
- Rozumie zakaz zbliżania się do nieznanymi zwierząt.
- Rozumie potrzebę zachowania ostrożności w kontaktach z osobami obcymi.
- Świadomie przestrzega zasad ruchu drogowego dla pieszych.
- Rozumie znaczenie ruchu dla rozwoju organizmu.
- Zna nazwę swojej miejscowości, ulicy.
- Zna mapę fizyczną Polski; potrafi odczytać legendę mapy.
- Potrafi wskazywać na mapie fizycznej granice Polski, główne miasta, rzeki.
- Wie, że Ziemia jest jedną z ośmiu planet krążących wokół Słońca.
- Dostrzega wspólne cechy ludzi żyjących na naszej planecie.
- Rozumie konieczność ochrony środowiska naturalnego; oszczędzania wody, elektryczności; zbierania surowców wtórnych; segregowania odpadów.

Edukacja społeczna

- Dostrzega swoją indywidualność.
- Odkrywa swoje możliwości w toku działania.
- Identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami.
- Przestrzega praw i obowiązków ucznia.
- Uczy się właściwego reagowania emocjonalnego na sukces lub porażkę.
- Stara się o utrzymanie serdecznych stosunków z innymi dziećmi w klasie.
- Przestrzega kulturalnego odnoszenia się do siebie nawzajem.
- Stosuje zwroty grzecznościowe.
- Zna nazwę swojego kraju, jego stolicy, barwy, godło i hymn narodowy.
- Rozpoznaje herb Warszawy i swojego miasta.
- Zdobywa wiedzę o przynależności do Unii Europejskiej.
- Zna polskie legendy i rocznice ważniejszych wydarzeń historycznych.
- Zdobywa informacje o życiu wielkich Polaków.
- Uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej.
- Zna zwyczaje i tradycje polskie.

Edukacja plastyczna

- Utrwala kształty poznane w klasie 1 oraz poznaje nowe: wypukłe, wklęsłe, owalne, spiczaste, wydłużone, sercowate.
- Stopniuje wielkości składowe, np. większy od..., ale mniejszy od...; największy – najmniejszy; określa wielkości i proporcje kilku osób.
- Potrafi usytuować obiekty w przestrzeni: na środku kartki, wysoko, na dole, na lewo, od prawej strony itp.
- Rozróżnia barwy podstawowe i pochodne.
- Wyróżnia rytmy: miarowość kształtu, barwy, oddalenia.
- Dostrzega wyżej wymienione obiekty obserwacji w przedmiotach, postaciach ludzi, zwierząt, w wytworach ludowych.
- Ogląda dzieła sztuki, wyróżnia w obrazie różnego rodzaju linie i uzasadnia ich obecności w tym właśnie miejscu; określa ich wpływ na atmosferę dzieła.
- Rysuje ołówkiem, kredkami itp.
- Rysuje z wyobraźni, z pamięci, z pokazu.
- Rysuje pojedyncze przedmioty, zwierzęta, rośliny, postacie, zjawiska.
- Rysuje sceny związane z własnymi przeżyciami oraz z treścią znaną dziecku tekstów literackich.
- Wyznacza linią kontury postaci i przedmiotów.

- Przedstawia ruch za pomocą kreski.
- Tworzy abstrakcyjne układy za pomocą linii.
- Używa pędzla i farb kryjących.
- Maluje barwne plamy; dopatruje się rozmaitych fantastycznych stworów w plamach rozlanej na kartce farby; tworzy plamy symetryczne poprzez zginanie kartki.
- Wykonuje prace o tematyce abstrakcyjnej z wykorzystaniem zestawu różnorodnych plam.
- Eksperymentuje w przedstawianiu tych samych przedmiotów raz w kolorze, raz w tonacji biało-czarnej, aby określić wpływ koloru na jakość dzieła.
- Przedstawia wydarzenia realne i fantastyczne.
- Przedstawia sceny inspirowane przez przeżycia, marzenia, pory roku, opowiadania, utwory literackie, oglądane filmy itp.; dbałość o zagospodarowanie całej płaszczyzny kartki.
- Wykonuje papierowe wycinanki i wydzieranki.
- Tworzy metodą origami.
- Wykonuje wytwory z materiałów przyrodniczych (kasztanów, żołędzi, szyszek, patyków, trawy, jarzębiny itp.).
- Lepi z masy solnej, plasteliny, modeliny.
- Zapoznaje się z dziedzinami sztuk plastycznych oraz ich wykonawcami i dziełami.
- Zapoznaje się z funkcją dzieł plastycznych:
 - architekturą: przemysłowa, mieszkaniowa, użyteczności publicznej;
 - malarstwem: portret, krajobraz, martwa natura, scena rodzajowa;
 - rzeźbą: pomnik, medal, moneta;
 - symetrią jednoosiową w układzie elementów na płaszczyźnie i w przestrzeni;
 - zasadą kompozycji otwartej i zamkniętej.

Edukacja techniczna

- Planuje i organizuje pracę podczas wytworów technicznych.
- Precyzuje zadania do wykonania.
- Gromadzi odpowiednio dobrany materiał i potrzebne narzędzia.
- Odpowiednio przygotowuje miejsce pracy.
- Ustala kolejność wykonywanych czynności.
- Wykonuje zaplanowane wytwory z pojedynczych materiałów i z gotowych elementów.
- Oszczędnie gospodaruje materiałami.
- Dbą o ład i porządek w miejscu pracy.
- Wykazuje twórczą inwencję podczas tworzenia swojego dzieła.
- Rozróżnia materiały przydatne do majsterkowania.
- Zdobywa doświadczenia w dobieraniu materiałów adekwatnych do wykonania zaplanowanego wytworu.
- Zdobywa wprawę w posługiwaniu się narzędziami.
- Poznaje sposoby łączenia materiałów.
- Dbą o narzędzia – przechowuje je w odpowiednim miejscu, utrzymuje w czystości.
- Zdobywa umiejętności radzenia sobie w przypadku drobnych skaleczeń.
- Bezpiecznie korzysta z domowych urządzeń technicznych.
- Poznaje zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń, szczególnie elektrycznych; wskazuje zagrożenia wynikające z niewłaściwego ich użytkowania.

Edukacja muzyczna

- Słucha ciszy; rozpoznaje i naśladuje głosy z otoczenia.
- Słucha muzyki instrumentalnej na żywo.
- Rozpoznaje brzmienie instrumentów niemelodycznych i melodycznych.
- Wyróżnia w melodii i rytmie powtórzenia, kontrasty.

- Rozpoznaje głosy ludzkie: sopran i bas.
- Słucha muzyki odtwarzanej mechanicznie.
- Bierze udział w koncertach muzycznych.
- Rytmicznie recytuje teksty poprawne fonetycznie i zróżnicowane pod względem tempa, dynamiki, artykulacji, intonacji i barwy głosu.
- Kształci głos, zwraca uwagę na poprawną i swobodną postawę podczas śpiewu; regulowanie oddechu.
- Śpiewa poznane piosenki na zgłoskach la, lo, lu,
- Śpiewa piosenki jednogłosowe.
- Wyszukuje w utworach powtarzających się fragmentów melodii.
- Śpiewa gamę.
- Szybko reaguje na różne sygnały muzyczne; rozplanowuje ruch w przestrzeni krokami wyznaczonymi przez rytm.
- Wypowiada krótkie teksty ze zmianą tempa, dynamiki, artykulacji i intonacji głosu.
- Powtarza tematy rytmiczne w formie echa: klaskanie, stukanie, recytacja, ruch, gra na instrumentach.
- Improvizuje melodie na dowolnym instrumencie.
- Swobodnie interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalne.
- Tworzy muzyczne ilustracje do wierszy i opowiadań.
- Rysuje i maluje ilustrację do słuchanej melodii, piosenki.
- Tworzy własny układ taneczny do utworu muzycznego.
- Wydobywa dźwięki z przedmiotów.
- Akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych z zastosowaniem naturalnych efektów akustycznych.

Wychowanie fizyczne

Higiena osobista i zdrowie

- Utrzymuje siebie w czystości.
- Dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.
- Wyjaśnia znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia.
- Stosuje rozgrzewkę przed wykonywaniem ćwiczeń fizycznych.
- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.
- Wykazuje zrozumienie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.
- Wykonuje ćwiczenia ramion; ćwiczenia nóg; ćwiczenia usprawniające stopę; ćwiczenia głowy i szyi, ćwiczenia tułowia; ćwiczenie mięśni brzucha; ćwiczenia poprawiające postawę; ćwiczenia równowagi bez przyrządów; ćwiczenia równowagi na przyrządzie; przejście po przeszkodach rzeczywistych lub narysowanych; ćwiczenia zwinności; rzuty i chwyt woreczków, piłeczek indywidualnie lub w parach; rzuty ponad przeszkodę, rzuty na odległość; skoki przez przeszkodę (rów, kałużę); zeskok obunóż z ławeczki do przysiadu podpartego; ćwiczenia muzyczno – ruchowe.
- Wykonuje ćwiczenia w orientowaniu się w terenie: szukanie skarbu; zabawa w chowanego; wyszukiwanie śladów ludzi, zwierząt, podchody.

Edukacja informatyczna

- Posługuje się myszą i klawiaturą.
- Wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania.
- Wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur.
- Przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe (np. stronę swojej szkoły).
- Potrafi za pomocą aplikacji korzystać z różnych urządzeń wysokich technologii.

- Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera i Internetu

KLASA TRZECIA

Edukacja polonistyczna

Sluchanie

- Słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie.
- Wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi.
- Słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby.
- Słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie adekwatne do sytuacji; słucha tekstów interpretowanych artystycznie, szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej w języku ojczystym.
- Słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się, szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez drugą osobę.

Mówienie

- Wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu.
- Formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, wypowiedzi ustnych nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia.
- Wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym.
- Porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji; nadaje znaczenie i tytuł obrazom, a także fragmentom tekstów.
- Układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy.
- Recytuje wiersze oraz wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie.
- Dobiera stosowną formę komunikacji werbalnej i własnego zachowania, wyrażającą empatię i szacunek do rozmówcy.
- Wykonuje eksperymenty językowe, nadaje znaczenie czynnościom i doświadczeniom, tworząc charakterystyczne dla siebie formy wypowiedzi.

Czytanie

- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć, dotyczące rzeczywistych doświadczeń dzieci i ich oczekiwań poznawczych.
- Czyta w skupieniu po cichu teksty zapisane samodzielnie w zeszycie oraz teksty drukowane.
- Wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę, wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości; byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych.
- Wyszukuje w tekstach fragmenty według niego najpiękniejsze, najważniejsze, trudne do zrozumienia lub określone przez nauczyciela.
- Eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu.
- Wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis.
- Czyta samodzielnie wybrane książki.

Pisanie

- Pisze odręcznie, czytelnie, płynnie, zdania i tekst ciągły, w jednej linii; rozmieszcza właściwie tekst ciągły na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst.
- Układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 poprawnych wypowiedzeń w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć; opisuje np. osobę, przedmiot, element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury.
- Pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list; zapisuje adres nadawcy i odbiorcy; pisze krótkie teksty.
- Pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć.
- Stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne.
- Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery.
- Zapisuje poprawnie liczebniki oraz wybrane, poznane w trakcie zajęć pojęcia dotyczące różnych dyscyplin naukowych.
- Stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów utworów, książek, poznanych nazw geograficznych, imion i nazwisk.
- Układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności, układa i zapisuje plan wypowiedzi.

Ortografia

- Utrwala pisownię wyrazów z ó i rz wymiennym.
- Pisze wyrazy z h, ó i rz niewymiennym z zakresu słownictwa uczniów.
- Pisze wyrazów z końcówkami: -ów, -ówka oraz -uje.
- Pisze wyrazy z ę, ą ze szczególnym uwzględnieniem form czasownika w czasie przeszłym (wziął, wzięła).
- Pisze liczebniki (trzy, trzydzieści pięć).
- Poprawnie przenosi części wyrazu do następnego wiersza.
- Zapisuje nie z osobowymi formami czasownika; pisownia nie z przymiotnikami.
- Stosuje wielką literę w imionach, nazwiskach, nazwach państw, miast, rzek, ulic oraz w tytułach dzieł itp.
- Stosuje przecinki podczas wyliczania.
- Pisze wyrazy z utratą dźwięczności w środku wyrazu (wróżka, babka).
- Samodzielnie korzysta ze słownika ortograficznego.
- Stosuje zasady ortograficzne oraz zapisuje polskie litery ze zmiękczeniami diakrytycznymi w codziennym komunikowaniu się w korespondencji elektronicznej (komunikatory, czaty, e-maile, sms-y).

Kształcenie językowe

- Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.
- Rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
- Przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone.
- Rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie.
- Rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym.
- Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.
- Odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem.

Wiedza o literaturze

- Odróżnia prozę od wierszy.
- Używa terminy (bez ich definiowania): baśń, bajka, legenda, opowiadanie, opis, komiks.
- Wyodrębnia zdarzenia istotne, ustala ich kolejność i wzajemną zależność; wskazuje zdarzenia mające wpływ na postępowanie bohatera i zmianę tego postępowania; wyszukuje w tekście

opisy; odróżnia zdarzenia realistyczne od fantastycznych.

- Wyróżnia postacie realistyczne i fantastyczne, pierwszo- i drugoplanowe; główne i drugorzędne; wyszukuje opis charakterystycznych cech bohaterów; ocenia ich postępowanie.
- Odczytuje nastrój utworu poetyckiego i pisanego prozą; próbuje określić, jakie środki poetyckie i językowe wyrażają ten nastrój.

Słownictwo

- Wyszukuje słowa o znaczeniu podobnym (synonimy), przeciwnym (antonimy).
- Tworzy wyrazy pokrewne.
- Poznaje i praktycznie stosuje przysłowia, porównania.

Samokształcenie

- Podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego.
- Korzysta z różnych źródeł informacji.
- Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.

Edukacja matematyczna

Stosunki przestrzenne i cechy wielkościowe

- Określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo / na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku).
- Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów.
- Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.

Rozumienia liczb i ich własności

- Liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp..
- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000).
- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.
- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki.

Posługiwania się liczbami

- Wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia oraz związki między nimi; korzysta intuicyjnie z własności działań.
- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100 (w prostszych przykładach).
- Mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko); stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań.
- Dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, zapisując w razie potrzeby częściowe wyniki działań lub, wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik; oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: $250 + 50$, $180 - 30$; mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, zapisując, jeśli ma taką potrzebę, częściowe wyniki działań; podczas obliczeń stosuje własne strategie.

Czytanie tekstów matematycznych

- Analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.
- Układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność.

Rozumienie pojęć geometrycznych

- Rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce odcinki i łamane; rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową.
- Mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; wyjaśnia związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie kilometr.
- Mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego; oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym także kwadratu) o danych bokach.
- Dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.

Stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

- Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku dziecka.
- Dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć.
- Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej.
- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera; zapisuje daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą; posługuje się kalendarzem; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII.
- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją.
- Dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.
- Waży; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra.
- Wykorzystuje gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
- Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.

Edukacja społeczna

Rozumienie środowiska społecznego

- Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, drużyna sportowa, społeczność lokalna, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.
- Wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.

- Przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.
- Ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: godność, honor, sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, powściągliwość, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszanie, uznanie, uczciwość, wdzięczność oraz inne, respektowane przez środowisko szkolne.
- Przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres, adres szkoły, posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób; jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych.
- Opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.
- Stosuje pojęcia: porozumienie, umowa; uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie, wymienia przykłady powstałych w efekcie porozumień i umów grup społecznych.
- Szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, przedstawia i porównuje zwyczaje ludzi np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski, a także w różnych krajach.
- Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, w tym przyjmując rolę lidera zespołu i komunikuje się za pomocą nowych technologii.

Orientacja w czasie historycznym

- Opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z powstaniem godła i barw narodowych, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka lub inne.
- Rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy, mundur wojskowy, wybrane stroje ludowe np. związane z regionem Polski, w którym mieszka.
- Uczestniczy w świątach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej; wykonuje kokardę narodową; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.
- Rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie „patron”, wymienia imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.
- Wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.
- Opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że stosuje w swej aktywności ten dorobek, np. cyfry arabskie i rzymskie, papier, mydło, instrumenty muzyczne.
- Opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach.

Edukacja przyrodnicza

Rozumienia środowiska przyrodniczego

- Rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną.
- Rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy; określa składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie.
- Rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.
- Odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia.
- Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi.
- Planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo-skutkowego i czasowego.

- Chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie.
- Segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.

Funkcje życiowe człowieka, ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek

- Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejscem zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej.
- Posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.
- Posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.
- Dbą o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.
- Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby.
- Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze.
- Przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.
- Ubiera się odpowiednio do stanu pogody, poszukuje informacji na temat pogody, wykorzystując np. internet.
- Rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.
- Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw oraz zachowuje się zgodnie z informacją w nich zawartą; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.
- Ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza oraz ich następstwa: powódź, pożar, piorun; określa odpowiednie sposoby zachowania się człowieka w takich sytuacjach.
- Ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, np. w przestrzeni wirtualnej, publicznej.
- Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety.
- Ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka.
- Ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.

Rozumienie przestrzeni geograficznej

- Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe.
- Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.
- Czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta.
- Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie.
- Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne

- np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słyńie.
- Wyznacza kierunki główne w terenie, z którego kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.
- Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.

Edukacja plastyczna

Percepcja wizualna, obserwacja i doświadczenie

- Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach: kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe.
- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk.

Ekspresja twórcza

- Rysuje kredką, kredą, ołówkiem itp.
- Maluje farbami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli.
- Wydziera, wycina, składa, przylepia.
- Modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych.
- Wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.
- Wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).
- Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką; korzysta z narzędzi multimedialnych.
- Tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.

Percepcja sztuk plastycznych

- Nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową.
- Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów z regionu swego pochodzenia lub innych.
- Wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.

Edukacja techniczna

Organizacja pracy

- Planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.
- Wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.
- Ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.
- Organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.

Znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

- Odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.
- Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne.
- Stosuje poznaną technologię podczas wykonywania przedmiotów użytkowych lub

montowania wybranych modeli urządzeń technicznych.

- Wykonuje przedmiot/model/ pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.

Stosowanie narzędzi i obsługi urządzeń technicznych.

- Wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.
- Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.

Edukacja muzyczna

Słuchanie muzyki

- Słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje.
- Słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych.
- Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.
- Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.
- Rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę.
- Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.
- Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.

Ekspresja muzyczna. Śpiew

- Śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.
- Nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.
- Śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych.
- Śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu.
- Rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.
- Śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.

Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec

- Przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów).
- Interpretuje ruchem schematy rytmiczne.
- Tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.
- Wykonuje pląsy.
- Porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce.
- Tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie.
- Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).

Gra na instrumentach muzycznych

- Gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne.
- Realizuje schematy i tematy rytmiczne.
- Wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak

powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych.

- Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).

Znajomość form zapisu dźwięku

- Wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie za pomocą komputera, dyktafonu, telefonu czy zapis za pomocą notacji muzycznej.
- Zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocek rytmicznych, kolorów, liczb czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie.

Wychowanie fizyczne

Utrzymanie higieny osobistej i zdrowia

- Utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie.
- Dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.
- Wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.
- Przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.
- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.
- Uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.

Sprawność motoryczna

- Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jedno- i dwunożne, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.
- Pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego, bieg w różnym tempie, realizuje marszobieg.
- Rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i w ruchu, oburącz do przodu, z nad głowy, piłką małą i dużą, rzuca małymi przyborami na odległość i do celu, skacze jedno- i dwunożnie ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała, skacze w dal dowolnym sposobem, skacze przez skakanekę, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.
- Wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, podnoszenie i przenoszenie przyborów.
- Wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej.
- Samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.

Różne formy rekreacyjno-sportowych

- Organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez nich.
- Zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynę zwycięskiej sukcesu.
- Respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.
- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.
- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i chwyt ringo,

podania piłki do partnera jednorącz i oburącz w miejscu lub w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu.

- Układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu.

Edukacja informatyczna

Rozumienie, analizowanie i rozwiązywanie problemów

- Układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.
- Tworzy polecenia lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.
- Rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.

Programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych

- Programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami, pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje sterujące obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego.
- Tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia; powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne i tekstowe – doskonalą przy tym umiejętności pisania, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów.
- Zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.

Posługiwanie się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi

- Posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu zadania.
- Kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem.
- Korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.

Rozwijanie kompetencji społecznych

- Współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.
- Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.

Przestrzeganie prawa i zasad bezpieczeństwa

- Posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.
- Rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również uczniów) korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.
- Przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób związanych z bezpieczeństwem w internecie.