

**Wymagania edukacyjne
z języka angielskiego w klasie V
na podstawie podręcznika Brainy 5
wydawnictwa Macmillan**

1. Prezentowane wymagania edukacyjne są zgodne z treściami zawartymi w powyższym podręczniku i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Wymagania dostosowano do sześciostopniowej skali ocen.
2. W powyższych wymaganiach edukacyjnych uwzględnia się również sprawdziany, prace klasowe, kartkówki, dłuższe i krótsze prace pisemne, prace domowe, prace na lekcji, projekty, innowacje, które podlegają kryteriom oceniania zawartym w przedmiotowych zasadach oceniania.
3. Kolejność realizacji tematów lekcji uzależniona będzie od potrzeb i możliwości psychofizycznych uczniów.
4. Kryteria oceniania obejmują pięć ocen: celującą, bardzo dobrą, dobrą, dostateczną, dopuszczającą. Kryteria nie uwzględniają oceny najslabszej tj. niedostatecznej. Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, którego znajomość języka angielskiego nie spełnia wymagań na oceną dopuszczającą.

I półrocze

WELCOME UNIT

Ocena	Dopuszczająca	Dostateczna	Dobra	Bardzo dobra	Celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia. Słabo zna i z trudem posługuje się formą dzierżawczą. Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. Nieudolnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia. Popełniając dość liczne błędy, posługuje się formą dzierżawczą. Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając dość liczne błędy. Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. Czasem popełniając błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości zna i na ogół poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. Popełniając drobne błędy, posługuje się formą dzierżawczą. Podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego, popełniając drobne błędy. Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając nieliczne błędy. Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim posługuje. Popełniając drobne błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. Swobodnie posługuje się formą dzierżawczą. Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. Bez trudu posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i swobodnie posługuje się nazwami przyborów szkolnych ubrań, miejsc w mieście i artykułów spożywczych. Zna i bezbłędnie podaje nazwy dni tygodnia. Swobodnie i zawsze prawidłowo posługuje się formą dzierżawczą. Podaje i zawsze prawidłowo stosuje rozmaite czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. Bez błędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. Zawsze prawidłowo tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. Bez trudu i bezbłędnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Samodzielnie i bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez żadnych problemów znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. Na ogół znajduje w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens prostych tekstów. Bez większego trudu 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. Bez trudu znajduje w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens tekstu. Samodzielnie, z łatwością

	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	określone informacje.	znajduje w tekście określone informacje.	określone informacje.	znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czasami popelniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.
Pisanie	<p>Popelniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, popelniając liczne błędy. • Popelniając liczne błędy, nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popelniając liczne błędy, określa przynależność i pyta o przynależność. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, czasem popelniając błędy. • Nie zawsze poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy • Nie zawsze poprawnie określa przynależność i pyta o przynależność 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, sporadycznie popelniając błędy. • Przeważnie poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popelniając drobne błędy określa przynależność i pyta o przynależność. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności. • Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, niemal bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność. 	<ul style="list-style-type: none"> • Spontanicznie i prawidłowo reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. • Bez trudu zawsze uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności. • Prawidłowo nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Zawsze prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popelniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popelniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
--	---	--	--	--	---

UNIT 1

Ocena	Dopuszczająca	Dostateczna	Dobra	Bardzo dobra	Celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje, nazwy krajów i kontynentów. Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. Słabo zna i z trudem podaje nazwy pór roku; z trudem określa pogodę. Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługując się nimi, popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy krajów i kontynentów. Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy nazywa pory roku oraz określa pogodę. Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając dość liczne błędy. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie podaje nazwy krajów i kontynentów. Na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. Zna nazwy pór roku i typów pogody; podaje je popełniając nieliczne błędy. Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy krajów i kontynentów. Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. Zna i bezbłędnie podaje nazwy pór roku i typów pogody. Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i poprawnie się nimi posługuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i zawsze bezbłędnie podaje nazwy krajów i kontynentów. Bez trudu i zawsze bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. Zna i bezbłędnie podaje nazwy pór roku i rozmaitych typów pogody. Z łatwością i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Bez problemu znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.

			•		
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Z trudem literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Płynnie literuje nazwy krajów i kontynentów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i zawsze poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując rozmaite przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Płynnie i bezbłędnie literuje nazwy krajów i kontynentów.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością, samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Swobodnie i poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie.

	<ul style="list-style-type: none"> na świecie. Nieudolnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 2

Ocena	Dopuszczająca	Dostateczna	Dobra	Bardzo dobra	Celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. Słabo zna przyimki miejsca; stosując je popełnia liczne błędy. Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Słabo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. Zna przyimki miejsca; nie zawsze poprawnie je stosuje. Czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Częściowo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. Zna przyimki miejsca; zazwyczaj poprawnie je stosuje. Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed 	<ul style="list-style-type: none"> Niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. Zna przyimki miejsca; poprawnie je stosuje. Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Zna zasady użycia i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki nieokreślone <i>some/any</i> przed rzeczownikami. 	<ul style="list-style-type: none"> Bzebłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. Zna przyimki miejsca; zawsze poprawnie je stosuje. Swobodnie i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Zna zasady użycia i bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki nieokreślone <i>some/any</i> przed rzeczownikami.

	je, popełnia liczne błędy.	je, popełnia dość liczne błędy.	rzeczownikami; stosując je, popełnia drobne błędy.		
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze prawidłowo tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.

Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Bez trudu prawidłowo przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

UNIT 3

Ocena	Dopuszczająca	Dostateczna	Dobra	Bardzo dobra	Celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy. Słabo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i stosując je, popełnia liczne błędy. Słabo zna i z trudnością 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy; czasem popełnia błędy. Częściowo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; stosuje je, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy. Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; najczęściej poprawnie je stosuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. Zna i poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i poprawnie je stosuje. Zna i poprawnie stosuje 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i bezbłędnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. Zna i zawsze prawidłowo stosuje rozmaite przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i zawsze poprawnie je stosuje. Zna i bezbłędnie stosuje

	stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. 	przymiotniki stopniowane nieregularnie.	przymiotniki stopniowane nieregularnie.
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; liczne błędy zaburzają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy bezbłędne krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.

Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując różnorodne zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 4

Ocena	Dopuszczająca	Dostateczna	Dobra	Bardzo dobra	Celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. Zna i na ogół poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. Zna i poprawnie stosuje 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. Zna i bezbłędnie stosuje

	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przysłowki częstotliwości. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych; stosując je czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przysłowki częstotliwości. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>; posługuje się nimi, czasem popełniając błędy. 	<p>stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłowki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. 	<p>wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje przysłowki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i niemal bezbłędnie się nimi posługuje. 	<p>wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze prawidłowo stosuje przysłowki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i bezbłędnie się nimi posługuje.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, układa informacje w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Układa informacje w określonym porządku, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Układa informacje w określonym porządku, popełniając drobne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bezbłędnie układa informacje w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Zawsze bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością samodzielnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje

	opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.	opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.	opinie odnośnie nawyków żywieniowych.	opinie odnośnie nawyków żywieniowych.	posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością, samodzielnie, stosując bogate i urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Bez trudu i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.

II półrocze

UNIT 5

Ocena	Dopuszczająca	Dostateczna	Dobra	Bardzo dobra	Celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. Posługując się przymkami miejsca, popełnia liczne błędy. Słabo zna zasady tworzenia i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. Popełniając liczne błędy stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Popełniając liczne błędy, stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania; popełnia dość liczne błędy. Czasem popełniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. Nie zawsze poprawnie posługuje się przymkami miejsca. Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. Nie zawsze poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Nie zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i zazwyczaj poprawnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. Popełniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. Zazwyczaj poprawnie posługuje się przymkami miejsca. Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. Zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. Poprawnie posługuje się przymkami miejsca. Zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. Z łatwością i poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością posługuje się nazwami pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. Zawsze poprawnie posługuje się przymkami miejsca. Zna zasady tworzenia i samodzielnie, bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. Bez trudu i zawsze poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Zawsze bezbłędnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej 	<ul style="list-style-type: none"> Bez żadnych trudności zawsze rozumie ogólny sens

	<p>tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<p>fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. 	<p>złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. 	<p>złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. 	<p>prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły. 	<ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i prawidłowo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate i urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Nieudolnie stosując formy grzecznościowe i popełniając liczne błędy, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; popełnia drobne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując formy grzecznościowe, bez trudu udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując rozmaite formy grzecznościowe, bez trudu udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje

	<p>materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>wizualnych, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	--	--	---	--	--

UNIT 6

Ocena	Dopuszczająca	Dostateczna	Dobra	Bardzo dobra	Celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. • Popełniając liczne błędy, posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. • Popelnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. • Nie zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. • Popelnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów, ubrań i środków transportu. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. • Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. • Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością posługuje się różnymi nazwami sklepów, ubrań i środków transportu. • Bez błędnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. • Bez trudu i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone

	wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	informacji popełnia dość liczne błędy.	informacji zdarza mu się popełniać błędy.		informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu, popełniając dość liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu. 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy bezbłędne krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. Z trudem i popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. Prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy, które mogą zaburzać komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. Stosując zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i niemal bezbłędnie prowadzi dialog w sklepie odzieżowym. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; z łatwością wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. Stosując rozmaite zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie prowadzi dialog w sklepie odzieżowym.

Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Popelniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. Popelniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Popelniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
-----------------------------	--	---	---	---	--

UNIT 7

Ocena	Dopuszczająca	Dostateczna	Dobra	Bardzo dobra	Celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; popełnia liczne błędy. Słabo zna i z trudem nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy. Popelniając liczne błędy tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. Słabo zna wymagane czasowniki nieregularne; podaje je popełniając liczne błędy. Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; czasem popełnia błędy. Częściowo zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy. Na ogół poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. Częściowo zna i podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych. Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. Popelniając dość liczne błędy, posługuje się 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. Zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając nieliczne błędy. Zazwyczaj poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. Zna i poprawnie podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. Na ogół poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. Zna i z łatwością nazywa programy sportowe oraz inne media. Bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki nieregularne. Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. Poprawnie tworzy i niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością posługuje się nazwami dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. Zna i z łatwością bezbłędnie nazywa programy sportowe oraz inne media. Zawsze bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. Zna i zawsze poprawnie podaje liczne czasowniki nieregularne. Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. Zawsze poprawnie tworzy i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.

	<p><i>Simple.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>. 	<p>zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</p>			
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnościami znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popelniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Ma trudności z ułożeniem informacji w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Z pewnym trudem układa informacje w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Układa informacje w określonym porządku, popełniając drobne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu układa informacje w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa swobodnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne:

	<p>pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.</p>	<p>dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</p>	<p>wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.</p>	<p>pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</p>	<p>opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.</p>
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Swobodnie i zawsze bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 8

Ocena	Dopuszczająca	Dostateczna	Dobra	Bardzo dobra	Celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i, popełniając drobne błędy, podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością posługuje się nazwami miesięcy, elementów krajobrazu a także czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z

	<p>związanych z pobytem na biwaku; popełnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna zasady tworzenia i, popelniając liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi. • Słabo zna zasady tworzenia i popelniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. • Popelniając liczne błędy, posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Popelnia liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady. 	<p>pobytem na biwaku; popełnia dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna zasady tworzenia i, popelniając dość liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi. • Częściowo zna zasady tworzenia i popelniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. • Nie zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Popelnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady. 	<p>z pobytem na biwaku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i posługuje się liczebnikami porządkowymi; popełnia drobne błędy. • Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. • Na ogół poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady. 	<p>pobytem na biwaku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i z łatwością posługuje się liczebnikami porządkowymi. • Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. • Z łatwością i poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Zna i poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady. 	<p>pobytem na biwaku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i z łatwością, bezbłędnie posługuje się liczebnikami porządkowymi. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością, bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. • Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Zna i zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi • Popelniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Na ogół poprawnie określa 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.

	<ul style="list-style-type: none"> Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy. 	określa kontekst wypowiedzi.	kontekst wypowiedzi.		
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz. 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy bezbłędnie proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w

	informacje sformułowane w języku angielskim.	angielskim, czasem popełniając błędy.	języku angielskim.	języku angielskim.	języku angielskim.
--	--	---------------------------------------	--------------------	--------------------	--------------------